



PRESSEMAPPE

A.E. MacPherson · MACPHERSON PRESS

Autor · Fachautor · historische Forschung · Kulturgeschichte · Archäologie · Belletristik



Geschichte bewahren. Zusammenhänge sichtbar machen. Wissen verständlich vermitteln.

1 · Autor & Profil

A.E. MacPherson ist das Autorenpsudonym von Alexander Eisenmann. Sein publizistisches Spektrum reicht von europäischer Geschichte, Kultur- und Alltagsgeschichte, historischer Küche, Sprach- und Schriftgeschichte sowie archäologisch orientierter Rekonstruktion bis zu technischen Fachthemen, Ratgebern, Kinderliteratur und Belletristik.

Im Mittelpunkt der historischen Arbeiten steht die Verbindung von Quellenarbeit, Fachliteratur, archäologischen Erkenntnissen und verständlicher Darstellung. Rekonstruktionen sollen als solche erkennbar bleiben; belegte Tatsachen, Forschungshypothesen, Überlieferung und Legenden werden bewusst voneinander getrennt.

Kurzvita

A.E. MacPherson veröffentlicht Sach- und Fachbücher zu Geschichte, Kultur, historischer Ernährung, Sprache und Infrastruktur sowie ausgewählte Romane und Kinderbücher. Mit MACPHERSON PRESS entsteht ein eigener verlegerischer Rahmen für fundiert recherchierte, verständlich geschriebene und hochwertig gestaltete Veröffentlichungen.

Thematische Schwerpunkte

Europäisches Mittelalter · Templerorden · Kultur- und Alltagsgeschichte · Archäologie und materielle Kultur · historische Küche und Ernährungsgeschichte · Sprach- und Schriftgeschichte · Glasfaser- und Infrastrukturausbau · Praxiswissen · Fantasy und historische Stoffe · Kinderliteratur

2 · MACPHERSON PRESS

MACPHERSON PRESS bündelt die unterschiedlichen Veröffentlichungsbereiche unter einer gemeinsamen verlegerischen Identität. Der programmatische Anspruch verbindet Recherche, Wissensvermittlung, visuelle Qualität und eine klare Trennung zwischen Sachbuch, Fachbuch und Fiktion.



Programmbereiche

- Geschichte & historische Forschung
- Kulturgeschichte & historische Küche
- Fachbücher & Praxiswissen
- Romane & Fantasy
- Kinder- & Jugendbücher

Verlegerischer Leitgedanke

Wissen bewahren, Zusammenhänge sichtbar machen und Leserinnen und Leser für historische, kulturelle, fachliche und erzählerische Themen begeistern.

3 · Expertise & Forschungsschwerpunkte

Geschichte & Kulturgeschichte

Europäisches Mittelalter, gesellschaftliche Strukturen, Alltagswelten, historische Institutionen und kultureller Wandel.

Archäologie & materielle Kultur

Einbeziehung archäologischer Erkenntnisse, Fundzusammenhänge und materieller Hinterlassenschaften in die Rekonstruktion historischer Lebenswelten.

Wissenschaftliche Forschung

Arbeit mit Fachliteratur, historischen Quellen, wissenschaftlichen Veröffentlichungen und interdisziplinären Forschungsergebnissen.

Historische Küche & Ernährungsgeschichte

Rekonstruktion historischer Esskultur auf Grundlage von Quellen, überlieferten Kochtraditionen und kulturgeschichtlichem Kontext.

Sprach- & Schriftgeschichte

Entwicklung der deutschen Sprache, frühe Schriftzeugnisse, Dialekte sowie die kulturelle Bedeutung von Sprache und Schrift.

Technik & Infrastruktur

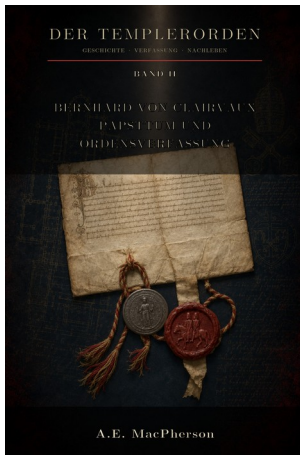
Praxisorientierte Fachthemen aus Glasfaserausbau, Infrastruktur, Baupraxis, Qualitätssicherung, Dokumentation und Risikomanagement.

Methodischer Anspruch

Belegte Tatsachen, Forschungshypothesen, Rekonstruktionen und Legenden werden klar voneinander getrennt. Wo Quellen keine eindeutige Aussage zulassen, wird diese Grenze transparent gemacht.

4 · Schwerpunktreihe: Der Templerorden

Die mehrbändige Reihe „Der Templerorden – Geschichte · Verfassung · Nachleben“ behandelt Entstehung, Verfassung, militärische Geschichte, Besitz- und Wirtschaftsstrukturen, das europäische Netzwerk, Prozess und Untergang sowie Mythos und Nachleben. Ein Begleitband erschließt Personen, Ämter, Komtureien und Quellen.



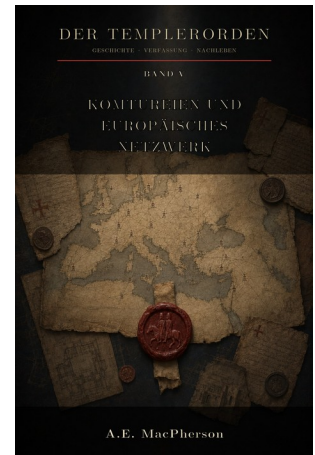
Band II · Bernhard von Clairvaux, Papsttum und Ordensverfassung



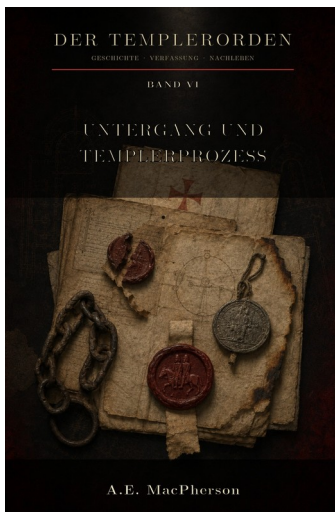
Band III · Krieg im Heiligen Land



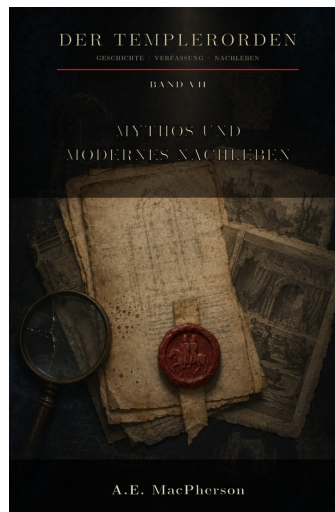
Band IV · Besitz, Wirtschaft und Ordensleben



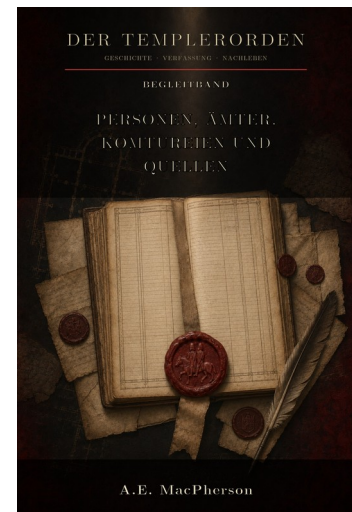
Band V · Komtureien und europäisches Netzwerk



Band VI · Untergang und Templerprozess

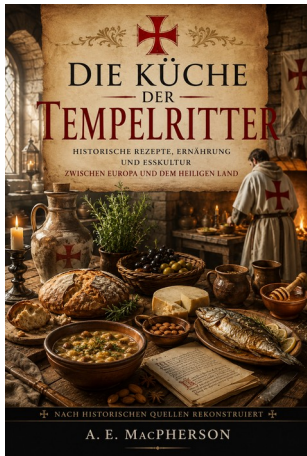


Band VII · Mythos und modernes Nachleben



Begleitband · Personen, Ämter, Komtureien und Quellen

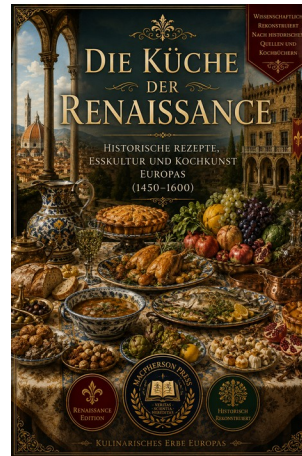
5 · Kulturgeschichte & historische Küche



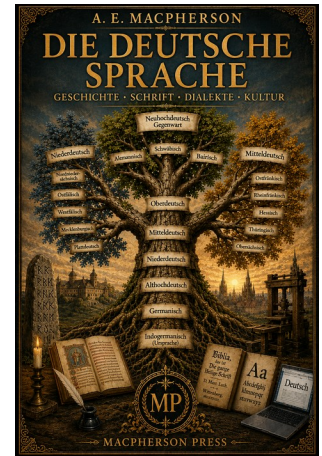
Küche der Tempelritter



Süßspeisen des Mittelmeerraums



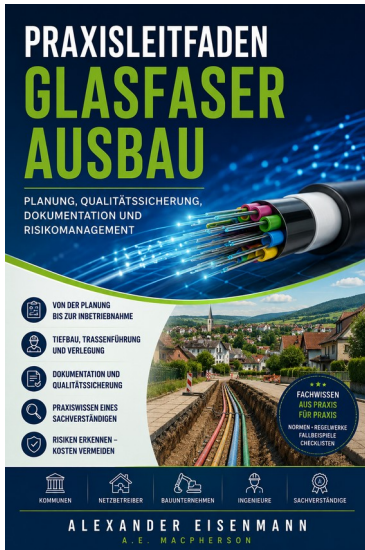
Küche der Renaissance



Deutsche Sprache

Diese Titel verbinden kulturgeschichtliche Einordnung mit anschaulicher Rekonstruktion. Die historischen Kochprojekte betrachten Ernährung nicht isoliert, sondern im Zusammenhang mit Landwirtschaft, Handel, Religion, Alltag, regionalen Traditionen und überlieferten Kochquellen. Die sprachgeschichtlichen Arbeiten erweitern das Programm um Schrift, Dialekte und die Entwicklung des Deutschen.

6 · Fachbücher & Praxiswissen



Glasfaserausbau



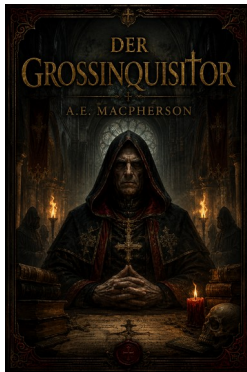
Blasrohrsport



Imkerei

Die Fachbuchlinie überträgt praktische Erfahrung in strukturierte, verständliche Arbeits- und Wissensbücher. Themen reichen von Planung, Qualitätssicherung, Dokumentation und Risikomanagement im Glasfaserausbau über Training und Vereinsarbeit im Blasrohrsport bis zu praxisorientierter Imkerei.

7 · Belletristik, Fantasy & Kinderbücher



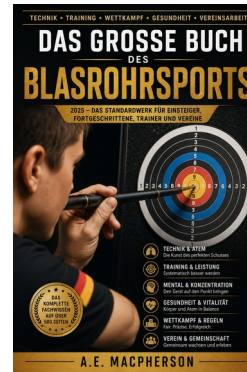
Großinquisitor



Malleus Maleficarum



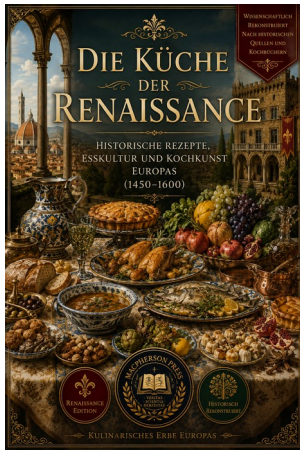
Kleine Königin Sabine



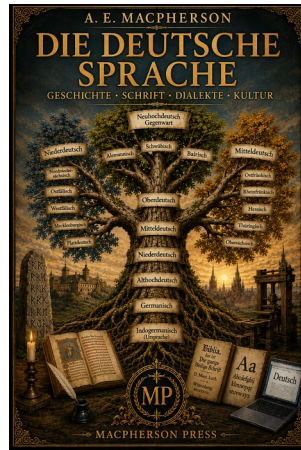
Fabian – Der kleine
Musketier

Die belletristischen und kinderliterarischen Titel bilden eine klar getrennte Programmlinie. Fantasy, düstere historische Stoffe und kindgerechte Abenteuer erhalten jeweils eine eigenständige visuelle und inhaltliche Identität, ohne den Sachbuchcharakter der historischen Forschungsprojekte zu vermischen.

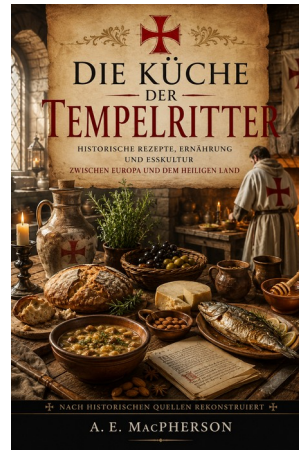
8 · Ausgewählte Veröffentlichungen & Projekte



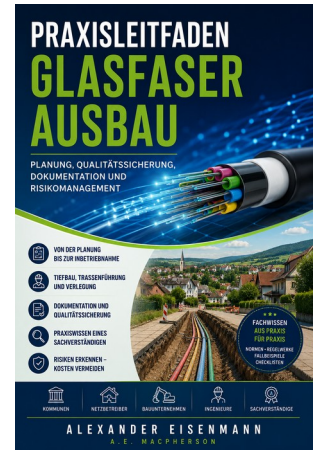
Küche der Renaissance



Deutsche Sprache



Küche der Tempelritter



Glasfaserausbau



Blasrohrsport



Imkerei



Kleine Königin Sabine

Die Übersicht zeigt die programmatische Bandbreite von MACPHERSON PRESS. Für Presseanfragen können einzelne Titel je nach redaktionellem Schwerpunkt gezielt zusammengestellt werden.

9 · Themen für Interviews & Medien

Templerorden zwischen Quelle und Mythos

Wie lässt sich die Geschichte des Ordens von späteren Legenden und modernen Zuschreibungen trennen?

Historische Küche als Zugang zur Alltagsgeschichte

Was verraten Rezepte, Vorratshaltung, Handel und Essgewohnheiten über Gesellschaft und Lebensbedingungen?

Archäologie und materielle Kultur

Wie ergänzen Funde und Sachquellen schriftliche Überlieferungen?

Geschichte der deutschen Sprache

Wie entwickelten sich Schrift, Dialekte und Sprachräume vom frühen Mittelalter bis zur Gegenwart?

Glasfaserausbau aus der Praxis

Welche Fehler bei Planung, Tiefbau, Dokumentation und Qualitätssicherung verursachen später hohe Kosten?

Vom Fachthema zum verständlichen Buch

Wie lassen sich komplexe Inhalte so strukturieren, dass Fachlichkeit und Lesbarkeit zusammenpassen?

10 · Für Presse & Veranstalter

A.E. MacPherson steht für Interviews, Hintergrundgespräche, Buchvorstellungen und thematische Veranstaltungen zu Geschichte, Kulturgeschichte, historischer Küche, Sprachgeschichte, Archäologie sowie ausgewählten technischen Fachthemen zur Verfügung.

Mögliche Formate

Autoreninterview und Hintergrundgespräch · Buchvorstellung und moderiertes Gespräch · Podcast-, Radio- und Medieninterview · Lesung · kultur- oder geschichtswissenschaftliches Gespräch · Fachgespräch zu Glasfaserausbau, Infrastruktur und Qualitätssicherung · Beiträge für Buchhandlungen, Museen, Kulturveranstaltungen und Fachmedien.

Redaktionelles Material

In dieser Pressemappe sind Autorenporträt, Verlagsidentität und eine breite Auswahl der vorhandenen Buchcover bereits eingebunden. Zusätzliche Leseproben oder titelbezogene Informationen können bei Bedarf separat zusammengestellt werden.

Kontakt

A.E. MacPherson · MACPHERSON PRESS

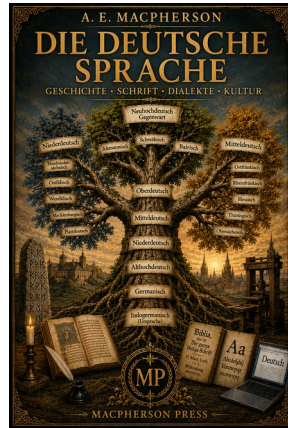
Die jeweils aktuellen Kontakt- und Bezugsdaten werden über die offiziellen Autoren- und Verlagsprofile geführt. In dieser Ausgabe wurden bewusst keine leeren Kontaktfelder oder Platzhalter verwendet.

11 · Mediengalerie

Auswahl vorhandener Covermotive für Presse, Veranstaltungsankündigungen und redaktionelle Planung. Vor externer Weitergabe ist die jeweilige Rechte- und Urheberangabe des konkreten Bildes zu prüfen.



Kleine Königin Sabine



Deutsche Sprache



Glasfaserausbau



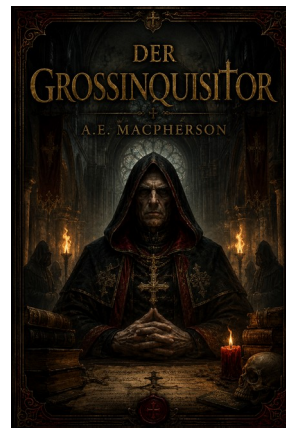
Malleus Maleficarum



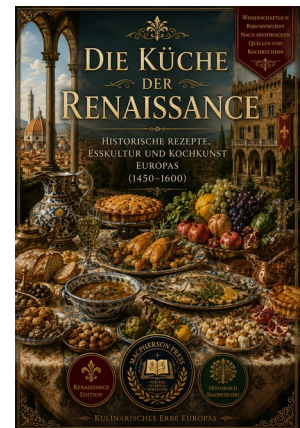
Blasrohrsport



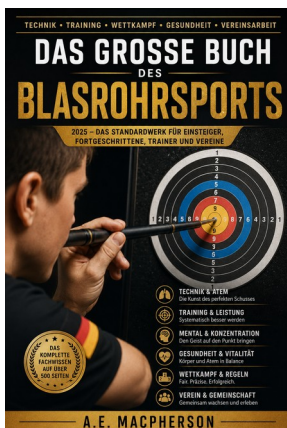
Küche der Tempelritter



Großinquisitor



Küche der Renaissance



Fabian – Der kleine Musketier



Imkerei



Süßspeisen des Mittelmeerraums

12 · Autorenporträt & Verlagsidentität



A.E. MacPherson / Alexander Eisenmann



MACPHERSON PRESS · Verlagsidentität

Stand: August 2026. Diese Fassung ersetzt die früheren Ausgaben der Pressemappe. Bild-Platzhalter wurden entfernt und durch die vorhandenen Originalmotive ersetzt; nicht verfügbare Kontaktangaben werden nicht als leere Felder dargestellt.